

RENDEZ-VOUS CULTURELS 2026

Les Baux-de-Provence



Destination Les Baux-de-Provence

Aux Baux-de-Provence, la pierre ne se contemple pas, elle s'anime. Pour cette saison 2026, la Cité affirme une ambition claire : faire dialoguer patrimoine et création contemporaine en transformant ses sites emblématiques en espaces d'expérimentation artistique.

Du Château aux ruelles minérales, artistes plasticiens, danseurs et musiciens investissent le territoire. Ici, l'art ne s'ajoute pas au décor : il s'y inscrit, révélant l'épaisseur historique et sensible des lieux.



Programme

Danse(s) - 23 au 24 mai - Esplanade Charles de Gaulle

Lumières des Alpilles - 4 au 7 juin - Vallée des Baux à Arles

Les Baux Pianos - 27 et 28 juin - Carrières des Lumières

Les Rencontres astronomique des Baux-de-Provence - 4 juillet - Village

Expositions anachroniques - Résidence permanente - Château

La Pierre en Résonance - 4 juin au 31 octobre - Village et Château

Bernard Buffet, une amitiés d'artistes - jusqu'en novembre - Musée Yves Brayer

Bronzes - jusqu'en octobre - Château des Baux-de-Provence



LES BAUX-DE-PROVENCE

DANSES

G.U.I.D

BALLET PRELJOCAJ

LE 23 MAI

15H COUR DE PORCELET

19H ESPLANADE CHARLES DE GAULLE

GRATUIT



MUE

CRÉATION DE SULIAN RIOS

LE 24 MAI

19H COUR DE PORCELET

GRATUIT

LES RENDEZ-VOUS

LES 23 ET 24 MAI

ATELIER DE MOUVEMENT EN PLEIN AIR

13H30 RDV OFFICE DE TOURISME

PERFORMANCE « LE TEMPS DES ROSES »

16H30 RUE PRINCIPALE DU VILLAGE

GRATUIT

DANSE CONTEMPORAINE

23 ET 24 MAI

WWW.LESBAUXDEPROVENCE.COM

DANSE(S)

Danse contemporaine

23 mai et 24 mai

Village des Baux-de-Provence

Créé en hommage au festival fondé en 1962 par Françoise et Dominique Dupuy, le week-end Danse(s) réactive l'histoire chorégraphique des Baux-de-Provence.

Le samedi 23 mai, le Groupe urbain d'intervention dansée (G.U.I.D) du Ballet Preljocaj investit l'espace public avec des performances accessibles à tous, suivies d'échanges avec le public. Le dimanche 24 mai, le chorégraphe Sulian Rios présente Mue, une création originale portée par une écriture instinctive, entre maîtrise et spontanéité, en résonance avec le paysage minéral du site. Les 23 et 24 mai, l'artère principale du village s'anime également au rythme de la performance « Le temps des roses », une déambulation chorégraphiée qui fait écho à un atelier de mouvement en plein air proposé depuis l'Office de tourisme pour les amateurs de pratique gestuelle.

[En savoir plus](#)





FONTVIEILLE | LE PARADOU | LES BAUX DE PROVENCE | MAUSSANE LES ALPILLES | SAINT REMY DE PROVENCE

DU 4 AU 7 JUIN 2026

LUMIÈRE DES ALPILLES

FESTIVAL
DU PATRIMOINE
TELEVISUEL

PROJECTIONS
ATELIERS
RENCONTRES
ÉVÉNEMENTS

INFORMATIONS : LUMIEREDESALPILLES.FR

EN PARTENARIAT AVEC

ina madelen /



LUMIERES DES ALPILLES

Festival de patrimoine télévisuel

Du 4 au 7 juin 2026

De Fontvieille à Arles en passant par Les Baux-de-Provence

Décor de cinéma depuis Jean Cocteau et son Testament d'Orphée, les Baux confirment leur lien avec l'image en accueillant la deuxième édition du festival Lumière des Alpilles.

De Fontvieille à Arles en passant par les Baux-de-Provence, projections, rencontres et ateliers interrogent cette année la notion de justice à travers des œuvres des années 1960 à aujourd'hui.

[En savoir plus](#)

Projections

Ateliers

Rencontres

Évènements



Image issue du téléfilm La Loi de Valérie de Thierry Binisti, réalisé en 2018.



Image issue du court métrage Le Puits et le Pendule d'Alexandre Astruc réalisé en 1964





André Manoukian et Rosemary Standley
à l'occasion de la troisième édition
des Baux Pianos, aux Carrières des Lumières.
@Anatholie

LES BAUX PIANOS

Musique jazz et du monde

27 et 28 juin 2026

Carrières des Lumières

Porté par André Manoukian, le festival *Les Baux Pianos* revient pour une quatrième édition. Dans le cadre unique des Carrières des Lumières, des artistes aux univers variés se succèdent pour deux soirées musicales. Au programme : Alfredo Rodriguez Trio, Parveen et Ilyas Khan, ainsi que le duo formé par Daisy Marguerite et André Manoukian, qui présentera également son nouvel album : *La Sultane*.

[En savoir plus](#)



Le ciel nocturne et étoilé, théâtre des prochaines veillées
et conférences astronomiques.
@ClaudeSu6



LES RENCONTRES ASTRONOMIQUES DES BAUX-DE-PROVENCE

Sciences de l'Univers

4 juillet

Village des Baux-de-Provence

Le 4 juillet 2026, les Rencontres Astronomiques des Baux-de-Provence réunissent scientifiques et spationautes pour explorer notre lien à l'univers. Entre astrophysique et récits culturels, cette journée phare propose des conférences et une veillée nocturne au cœur de la Cité.

Véritable carrefour entre savoir et imaginaire, ce rendez-vous réconcilie la précision de l'astrophysique avec la puissance du symbole. Cette affinité avec le ciel est inscrite dans la genèse de la Cité. En revendiquant la filiation du Roi mage Balthazar, les seigneurs des Baux ont placé l'étoile à seize rais sur leur blason. Ce lien séculaire entre le rocher et les astres trouve aujourd'hui un écho contemporain avec les Rencontres Astronomiques.

En partenariat avec l'Association des amis de Tarfaya.

[En savoir plus](#)

Calendrier des Rencontres astronomiques

des Baux-de-Provence :

12 août, 10 octobre, 13 décembre





Présentation de l'œuvre de Ziyu Zhou
dans les maisons troglodytiques
du Château des Baux-de-Provence.

EXPOSITIONS ANACHRONIQUES

Art contemporain

Résidence permanente - Maisons troglodytiques du Château

Château des Baux-de-Provence en partenariat avec l'École supérieure d'art d'Avignon

Le Château poursuit son engagement en faveur de la création avec une résidence menée depuis octobre 2025, en partenariat avec l'École supérieure d'art d'Avignon. Dans ce cadre, les *Expositions Anachroniques* invitent les artistes à confronter leurs œuvres à l'histoire du site. Après Oussama Mahdhi et Alain Leonesi, Ziyu Zhou prend possession des Maisons troglodytiques avec *The Penguin Campaign*. Son installation détourne les codes de l'histoire humaine à travers une société de pingouins, elle fait écho à un passé géologique où les habitats étaient immergés. Une proposition à la fois décalée et réflexive.

[En savoir plus](#)

Artiste : Ziyu Zhou





C'est à partir de pierres issues des carrières locales, que l'artiste Audrey Guimard réalise les œuvres monumentales de l'exposition *La Pierre en Résonance*.

©Galerie Amelie du Chalard - Zoé D'Adamo

LA PIERRE EN RÉSONANCE

Œuvres monumentales

Du 4 juin au 31 octobre 2026

Village et Château des Baux-de-Provence

Aux Baux-de-Provence, la pierre devient matière d'expression. À travers l'exposition *La Pierre en Résonance*, l'artiste Audrey Guimard déploie un parcours de sculptures monumentales dans le village et au Château des Baux-de-Provence.

Réalisées à partir de pierres locales, ses œuvres prolongent le paysage et dialoguent avec les éléments. Entre pleins et vides, elles explorent la mémoire du territoire et les processus géologiques, révélant la lente transformation de la matière.

Artiste : Audrey Guimard

Commissariat : Clara Le Fort

Galerie : Amélie du Chalard

[En savoir plus](#)



@Galerie Amelie du Chalard - Zoé D'Adamo



Destination Les Baux-de-Provence

MUSÉE YVES BRAYER
LES-BAUX-DE-PROVENCE

Fernand Buffet



— UNE AMITIÉ D'ARTISTES —

DU 7 MAI AU 9 NOVEMBRE 2026

HÔTEL DE PORCELET - TÉL: 04 90 54 36 99 - 04 90 97 78 53 - WWW.YVESBRAYER.COM

UNE AMITIÉ D'ARTISTES

Exposition temporaire

Jusqu'au 9 novembre 2026

Musée Yves Brayer

La Cité des Baux-de-Provence devient le théâtre d'un dialogue inédit. Le Musée Yves Brayer accueille l'exposition temporaire : Bernard Buffet, *une amitié d'artistes* qui rend hommage aux liens qui unissaient les peintres Bernard Buffet et Yves Brayer.

Défenseurs passionnés de la Figuration, Yves Brayer et Bernard Buffet partagent une même admiration pour les grands maîtres de la peinture et une vision profondément exigeante de leur art.

À travers une sélection d'œuvres réalisées entre 1947 et 1998, l'exposition révèle la richesse de cette relation fondée sur l'estime, l'admiration mutuelle et la création.

[En savoir plus](#)



Destination Les Baux-de-Provence

La Cueilleuse de secret, oeuvre réalisée par Philippe Chazot et exposée dans le jardin Quiqueran du Château des Baux-de-Provence



BRONZES

Exposition temporaire

Jusqu'en octobre 2026

Château des Baux-de-Provence

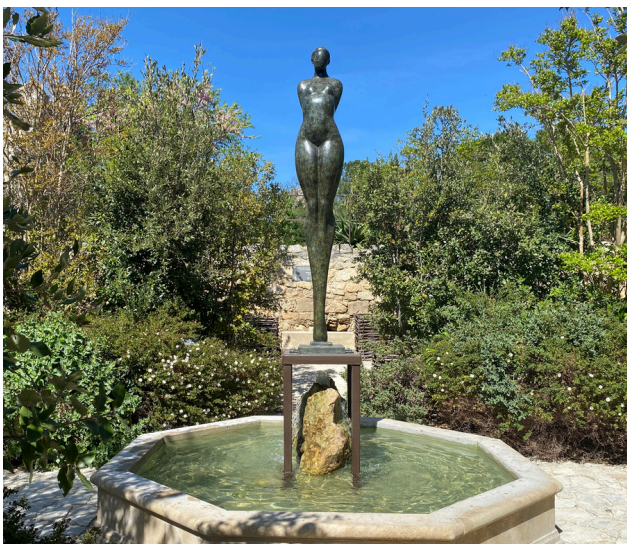
Depuis 1984, Philippe Chazot façonne le bronze pour en extraire une essence universelle. Cet artiste voit aujourd'hui ses créations s'élever au cœur d'un site d'exception : le Château des Baux-de-Provence.

L'accueil de ses œuvres au sein de la forteresse médiévale crée un contraste saisissant. Là où la pierre du Château raconte la puissance et la défense, les sculptures de Chazot répondent par la légèreté et l'épure. Son travail explore la courbe du corps féminin dans une recherche de spiritualité, épurant chaque détail pour ne garder que la pureté de la ligne.

Ses silhouettes semblent s'affranchir de la pesanteur sur ce plateau rocheux balayé par les vents. En réduisant au minimum le contact avec le sol, l'artiste offre des formes aériennes qui entrent en résonance avec la verticalité des remparts.

Dans l'enceinte du Château, les sculptures de Philippe Chazot apportent à la rudesse du site, une note de sensualité et de sérénité.

[En savoir plus](#)



CONTACTS

Contact presse Claire Marchand
Maison du Roy, rue porte Mage
13 520 Les Baux-de-Provence
claire.marchand@lesbauxdeprovence.com
+33 (0)6 60 89 55 27

Office de tourisme des Baux-de-Provence
Maison du Roy, Rue Porte Mage,
13520 Les Baux-de-Provence
Tél. +33 (0)4 90 54 34 39
tourisme@lesbauxdeprovence.com

lesbauxdeprovence.com



Destination Les Baux-de-Provence